



INSTITUTO SUPERIOR
TECNOLÓGICO BABAHOYO

CRONOGRAMA ÁREA DE ARTES

CONGRESO
CIENTÍFICO - MULTIDISCIPLINARIO

ATSA 2019
ADMINISTRACIÓN, TECNOLOGÍA, SERVICIOS Y ARTES

ACTO DE APERTURA		08:30 - 08:50		DIA 1 SEDE 1 (AUDITORIUM JOHANN SEBASTIAN BACH)	
INTERVENCIÓN DEL RECTOR		08:50 - 09:10			
INTERVENCIÓN DEL VICERRECTOR		09:10 - 09:30			
SEDE			DIRECCIÓN		
SEDE 3 CASA DE LA CULTURA			Generaln Barona y 9 de Noviembre		
SEDE 3 CASA DE LA CULTURA ÁREA DE ARTES					
No de ponencia	PONENCIAS	HORARIOS	TEMAS	PONENTE	
	CONFERENCIA MAGISTRAL 1	10:00 - 11:00	CREATIVITYPE, EL PROCESO CREATIVO EN EL DISEÑO TIPOGRÁFICO, CARACTERES CON DISCURSO PROPIO.	ING. CHRISTIAN GABRIEL RUIZ PEREZ	
1	1	11:00 - 11:20	EL COMIC COMO PERSPECTIVA EDUCATIVA EN LA ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE DEL INGLÉS	Jhonathan Castro Carolina Cerón Raúl Salazar	
1	2	11:20 - 11:40	ANALISIS BIBLOGRÁFICO ACTUAL DEL DISEÑADOR GRAFICO EN EL ÁMBITO DE LOS VIDEOS JUEGOS	Hugo Macías Lucia Banchen Cristhian Tomala	
ALMUERZO (12:00 - 14:00)					
74	3	14:00 - 14:20	CAMPAÑA DE CONCIENTIZACIÓN DERRIBEMOS LOS PREJUICIOS, APLICADO EN EL TERMINAL TERRESTRE DE LA CIUDAD DE BABAHOYO	Karla Ponce Muñoz	
25	4	14:20 - 14:40	IMPLEMENTACIÓN DE MAPA DEL ECUADOR EN MDF CON SISTEMA BRAILLE PARA NIÑOS CON DISCAPACIDAD VISUAL	Miguel Barreiro Mario Andrade Gean Rodriguez	
71	5	14:40 - 15:00	CREACIÓN DE SOUVENIR PUBLICITARIO DEL CANTÓN BABAHOYO	Moises Arteaga Andreson Merino Noelia Sarcos	
77	6	15:00 - 15:20	MENSAJE PUBLICITARIO SEMIÓTICO APLICADO EN LA CAMPAÑA SOCIAL "NO BOTES BASURA, CAMBIA TU ACTITUD"	Arturo Velásquez Narcisa Subia Israel Carbo	



INSTITUTO SUPERIOR
TECNOLÓGICO BABAHOYO

CRONOGRAMA ÁREA DE ARTES

CONGRESO
CIENTÍFICO - MULTIDISCIPLINARIO

ATSA 2019
ADMINISTRACIÓN, TECNOLOGÍA, SERVICIOS Y ARTES

DIA 2

SEDE 3 CASA DE LA CULTURA

ÁREA DE ARTES

No de ponencia	PONECIAS	HORARIOS	TEMAS	PONENTE
	CONFERENCIA MAGISTRAL 1	09:00 - 10:00	SEGUIMIENTO Y CONTROL DE LA INDUSTRIA GRÁFICA	ING. JORGE LUIS SANTAMARIA AGUIRRE
81	7	10:00 - 10:20	ANÁLISIS SOBRE LA IMPLEMENTACIÓN DE UN TALLER DE PRODUCCIÓN GRÁFICA EN LA CARRERA DE DISEÑO GRÁFICO EN EL INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR BABAHOYO.	Franklin Castrillo Yamilet Bajaña Steven Enmanuel
82	8	10:20 - 10:40	IMPLEMENTACIÓN DEL MICROMUSEO DEL ARTE EN BABAHOYO COMO FORTALECIMIENTO DE LA IDENTIDAD GRAFICA LOCAL.	Juan Guillen Lidice Vera Cesar Ruiz
RECESO 10:40 - 11:00				
89	9	11:00 - 11:20	EL USO DE LA FOTOGRAFÍA EN EL ENTORNO SOCIAL	Ángel Arias Jonathan Solórzano Fernando Núñez
24	10	11:20-11:40	TARJETA DIDÁCTICAS DE REALIDAD AUMENTADA COMO MEDIO DE APRENDIZAJE DE NIÑOS DE 3 A 5 AÑOS	Gustavo García Katty Solórzano Thalia Villacrez
38	11	11:40-12:00	LA IMPORTANCIA DEL INGLÉS EN LAS ARTES GRÁFICAS Y EN EL INCREMENTO DE LA CREATIVIDAD	Juan Ruiz Franklin Hervas Gianella Huacon
ALMUERZO (12:00 - 14:00)				
	CONFERENCIA MAGISTRAL 1	14:00 - 15:00	GESTIÓN DE SOSTENIBILIDAD EN EL DISEÑO DE INDUMENTARIA	MARÍA CRISTINA PAREDES MORALES
18	1	15:00 - 15:20	ESTUDIO DE LA CULTURA OTAVALEÑA, PARA LA GENERACIÓN DE INDUMENTARIA EN LA CIUDAD DE AMBATO	Jenny Cecilia Quispilema Quispilema Juan José Haz Moreno María Elisa Jácome Álvarez
100	2	15:20 - 15:40	ENIGMA DEL MATERIAL ALTERNATIVO DE FIBRAS DE BANANO.	Zuly Celeste Huacón López María Natividad Guamán Mora Francisca Leticia Cruz Díaz
RECESO 10:40 - 11:00				
	CONFERENCIA MAGISTRAL 2	16:00 - 17:00	MADE IN JAIL	NADIA CAROLINA MOSQUERA GUARNIZO



INSTITUTO SUPERIOR
TECNOLÓGICO BABAHOYO

CRONOGRAMA ÁREA DE ARTES

CONGRESO
CIENTÍFICO - MULTIDISCIPLINARIO

ATSA 2019
ADMINISTRACIÓN, TECNOLOGÍA, SERVICIOS Y ARTES

DIA 3

SEDE 3 CASA DE LA CULTURA

ÁREA DE ARTES

	PONENCIAS	HORARIOS	TEMAS	PONENTE
93	12	09:00 - 09:20	CONEXIÓN GRÁFICA PUBLICITARIA ENTRE "LÁPIZ VS CÁMARA". EN CAMPAÑA SOCIAL CONTRA EL SICARIATO EN BABAHOYO.	Levi Gines Cesar Solarte Angel Ponce
99	13	09:20 - 09:40	CATÁLOGOS DIGITALES INTERACTIVOS PARA PROMOCIONAR LAS CARRERAS DE UN CENTRO EDUCATIVO.	Walter Clavijo Ivan Duarte Jose Bravo
	CONFERENCIA MAGISTRAL 1	09:40 - 10:40	STORYTELLING Y DISEÑO, DISEÑO COMO GENERADOR DE VALOR E INNOVACIÓN	LCDO. EDGAR JIMENEZ LEÓN MGT
RECESO 10:40 - 11:00				
88	14	11:00 - 11:20	GRAFFITI EN EL DISEÑO Y POLÍTICA ECUATORIANA. ¿ARTE, VANDALISMO O AÚN MÁS?	Gabriel Buitron Almeida
41	15	11:20-11:40	EL MARKETING DIGITAL Y SU APORTE AL CRECIMIENTO DE MARCA DE LAS PYMES EN LA CIUDAD DE BABAHOYO.	Elvis Campi Yahaira Oviedo Mercedes Moscoso
CLAUSURA ÁREA DE ARTES GRÁFICAS				
ALMUERZO (12:00 - 14:00)				
No de ponencia	PONENCIAS	HORARIOS	TEMAS	PONENTE
	CONFERENCIA MAGISTRAL 1	14:00 - 15:00	DESARROLLO DE LA ALTA COSTURA EN ECUADOR	ROMULO FRANCISCO VANEGAS MEJIA
92	3	15:00 - 15:20	SIMULACIÓN DE EMPRESA COMO ESTRATEGIA DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE PARA ESTUDIANTES DEL INSTITUTO SUPERIOR TECNOLÓGICO BABAHOYO	Karina Aracely Guevara Barrigas Nancy Isabel Quezada Mejico Rosa Elvira Avilés Montes
29	4	15:20 - 15:40	DISEÑO DE UNA LÍNEA DE SASTRERÍA NEO-TRADICIONAL CON LA UTILIZACIÓN DE MATERIAL TEXTIL RECICLADO, INSPIRADO EN LA MORFOLOGÍA DE LAS ORQUÍDEAS, PARA JÓVENES DE 18 A 25 AÑOS, DE	Roxana Lisbeth Verdezoto Zuñiga Rosa Angela Calero Fajardo Sulma Nohemi Cabanilla Pazmiño
RECESO 15:40 - 16:00				
43	5	16:00 - 16:20	LA IMPORTANCIA DEL USO DE LA SEMIOLOGÍA, PARA ESTUDIANTES Y PROFESIONALES EN EL ÁREA DE DISEÑO DE MODAS.	Adriana Carolina Gallegos Villacis Ingrid Maribel Sánchez Acosta Susana Karina Ruiz Luque
CLAUSURA ÁREA DE MODAS				